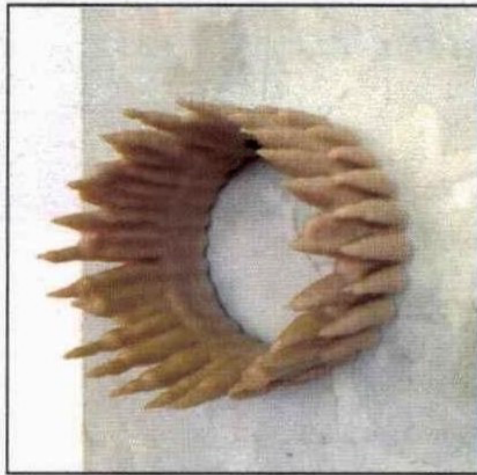


Madame Figaro

19 mai 2023

madame
FIGARO



Bouquet,
de Juliette Minchin

Deux expositions sont consacrées ce printemps au travail de Juliette Minchin. Dans la foulée de l'installation *La Croix, veillée aux épines*, créée pour l'abbaye de Beaulieu-en-Rouergue, représentant une croix de 28 mètres composée d'acier et de cire, l'artiste fait sa première exposition personnelle à la Galerie Anne-Sarah Bénichou. *Bouquet* présente un florilège de sculptures (ci-dessus, *Torche 4*), de dessins mais aussi ses recherches formelles : drapés de cire, porcelaines, raku, couronnes de papier comme une gerbe de fleurs... Entre force et fragilité.

*Jusqu'au 28 mai, à la Galerie Anne-Sarah Bénichou,
à Paris. annesarahbenichou.com*