

galerie
ANNE-SARAH BÉNICHOU

Télérama hors-série
Novembre 2020

Télérama'



66 Pendant ce temps-là...

Jean-Michel Alberola
né en 1953

Jules de Balincourt
né en 1972

Ronan Barrot
né en 1973

Léa Belousovitch
née en 1989

Carole Benzaken
née en 1964

Romain Bernini
né en 1979

Vincent Bizien
né en 1968

Jean-Charles Blais
né en 1956

Mireille Blanc
née en 1985

Guillaume Bresson
né en 1982

Damien Cadio
né en 1975

Claire Chesnier
née en 1986

Philippe Cogné
né en 1957

Robert Combas
né en 1957

Vincent Corpet
né en 1958

Hélène Delprat
née en 1957

Damien Deroubaix
né en 1972

Marc
Desgrandchamps
né en 1960

Julien
des Monstiers
né en 1983

Philippe Favier
né en 1957

Thomas Fougeirol
né en 1965

Bernard Frize
né en 1954

Vincent Cicquel
né en 1974

Patrice Giorda
né en 1952

Orsten Groom
né en 1982

Cristine Guinand
née en 1974

Youcef Korichi
né en 1974

Denis Laget
né en 1958

David Lefebvre
né en 1980

Alix Le Méléder
née en 1955

Iris Levasseur
née en 1972

Jérémy Liron
né en 1980

Catherine
Lopes-Curval
née en 1954

Olivier Masmonteil
né en 1973

Stéphane Pencreac'h
né en 1970

Philippe Perrot
(1967-2015)

Françoise Pérovitch
née en 1964

Olympe
Racana-Weiler
née en 1990

Anne-Laure Sacriste
née en 1970

Michaële-Andréa
Schatt
née en 1958

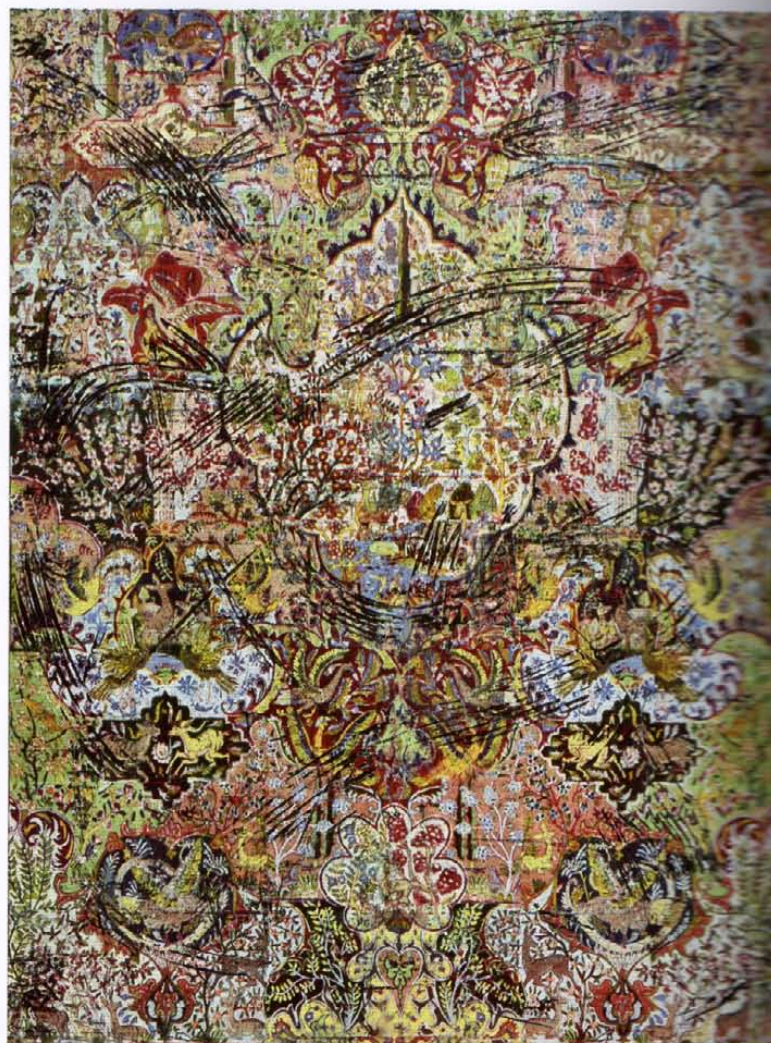
Claire Tabouret
née en 1981

Djamel Tatah
né en 1959

Catherine Viollet
née en 1953

Pei-Ming Yan
né en 1960

• • •



Julien des Monstiers, *Come closer*, 2015.

Traquandi et ses contemporains Les générations des années 50, 60, 70, 80, 90...



F



G



H



I



J

Etc.

F Vincent Gicquel, *Talon*, 2019 | G Mireille Blanc, *Sweat*, 2019 | Guillaume Bresson, sans titre, 2012-2013 | I Romain Bernini, *Petite Tortue*, 2019
J Olympe Racana-Weller, *Là, Poèmes*, 2020.

82 Expositions

À voir

MUBa Eugène Leroy, 2, rue Paul-Doumer, Tourcoing (59). muba-tourcoing.fr
Espace Paul Rebeyrolle, Route de Nedde, Eymoutiers (87). espace-rebeyrolle.com

Jean-Pierre Pincemin, « **Jubilation** », jusqu'au 7 novembre 2020, galerie Dutko, 4, rue de Bretonvilliers, Paris 4^e. dutko.com
« **Cognée-Pincemin Correspondances** », jusqu'au 7 novembre 2020, galerie Oniris, 38, rue d'Antrain, Rennes (35). oniris.art
Gérard Traquandi, « **Réjouis-toi...** » jusqu'au 24 octobre 2020, galerie Catherine Putman, 40, rue Quincampoix, Paris 4^e. catherineputman.com
Ronan Barrot, Denis Monfleur, Gérard Traquandi, « **La Trame du monde** », jusqu'au 24 octobre 2020, librairie Métamorphoses, 17, rue Jacob, Paris 6^e. librairiemetamorphoses.com
Gérard Traquandi est par ailleurs représenté par la galerie Laurent Godin à Paris, et la galerie Catherine Issert à Saint-Paul-de-Vence.

En raison de la crise sanitaire, certaines des dates indiquées sont susceptibles d'être modifiées.

Télérama hors-série est édité par Télérama S.A., 67-69, avenue Pierre-Mendès-France, 75212 Paris Cedex 13. Tél. : 01 55 30 55 30. Directrice de la publication : Catherine Sueur. Directeur des hors-séries : Olivier Cena. Directrice de la communication et du développement : Caroline Gouin. Responsable de la communication : Delphine Lichtensteger. Chargée des relations extérieures : Anne de Lagarde. Ventes au numéro France : Le Monde SA, 67-69, avenue Pierre-Mendès-France, 75212 Paris Cedex 13. Tél. : 01 57 28 20 00. Directeur de la diffusion et de la production : Hervé Bonnaud. Responsable ventes France et International : Sabine Gude. Responsable commerciale de l'International : Saveria Colosimo Morin. Chef de produits : Valentin Moreau. Chargée de promotion : Sylvie Fenailon. Modifications de services, ventes au numéro, réassorts : 0 805 05 01 47. Publicité des hors-séries : M Publicité. Tél. : 01 57 28 20 00. Présidente : Laurence Bonicalzi Bridier. Directrice de la fabrication : Nathalie Communeau. Chef de fabrication : Claire Aisenmann. Prépresse : Télérama Images Numériques, Marie Raymond-Bertrand (chef de service), Frédéric Godec, Marine Poulain Pacoret et Stéphanie Thion. Impression et façonnage : Aubin Imprimeur. Diffusion : France Messagerie. Dépôt légal : 1265. CPPAP : 0621C80864. ISBN : 978-2-900265-15-4

Et aussi

Collection Tal Coat, domaine de Kerguéhennec, Bignan (56). kerguehennec.fr
Fondation Vasarely, Aix-en-Provence (13). fondationvasarely.org
Aurélié Nemours, vitraux, musée et jardins de Salagon, Mane (04). musee-de-salagon.com
Jean Degottex, « **La Libération de la peinture, 1945-1962** », exposition collective, jusqu'au 31 janvier 2021, Memorial de Caen (14). memorial-caen.fr
Musée Soulages, Rodez (12). musee-soulages-rodez.fr
« **Martin Barré** », jusqu'au 4 janvier 2021, Centre Pompidou, Paris 4^e. centrepompidou.fr
« **Jacques Monory** », jusqu'au 22 novembre 2020, Fondation Maeght, Saint-Paul-de-Vence (06). fondation-maeght.com
« **L'Unité du monde, 31 œuvres de François Dilasser** », exposition virtuelle jusqu'en décembre 2020. francoisdilasser.fr
« **Bernard Buffet aujourd'hui** », exposition à venir, galerie Diane de Polignac, Paris 7^e. dianedepolignac.com
Bernard Buffet, exposition permanente, galerie Winston, Dinard (35). galeriewinston.com
« **Le Ciel comme atelier. Yves Klein et ses contemporains** », jusqu'au 1^{er} février 2021, Centre Pompidou-Metz (57). centrepompidou-metz.fr
Henri Cuoco :
- « **La Maison Cuoco, dessins choisis** », jusqu'au 15 novembre 2020, Le Carré, Chapelle du Genêteil, Château-Gontier-sur-Mayenne (53). le-carre.org
- « **Cuoco, journal d'un peintre** », jusqu'au 7 mars 2021, musée des Beaux-Arts de Dole (39).
Ode Bertrand, « **Traits pour traits** », du 26 novembre au 19 décembre 2020, galerie Wagner, Paris 6^e. galeriewagner.com
Gérard Tisserand, « **Vive les vacances !** » jusqu'au 14 novembre 2020, galerie Patricia Dorfmann, Paris 4^e. patriciadorfmann.com
Jean-Pierre Bertrand, « **Le Goût de l'art, l'art du goût** », exposition collective, jusqu'au 1^{er} novembre 2020, château du Rivau, Lémeré (37). chateaudurivau.com
Vincent Bioulès, dans le cadre du salon Galeristes, du 23 au 25 octobre 2020, au Carreau du Temple, Paris 3^e. galeristes.fr
Gérard Fromanger, « **Annoncez la couleur !** » jusqu'au 3 janvier 2021, musée des Beaux-Arts de Caen (14). mba.caen.fr
Noël Dolla, Pascal Pinaud, Philippe Ramette, jusqu'au 21 novembre 2020, galerie Ceysson & Bénétière, Wandhaff, Luxembourg. ceyssonbenetiere.com
Champion Métadier, « **Toxictoy** », jusqu'au 31 janvier 2021, musée des Arts et Métiers, Paris 3^e. arts-et-metiers.net

En 4^e de couverture :
Paul Rebeyrolle à Boudreville, en mai 2001, par Gérard Rondeau.

Christian Bonnefoi, « **La Visite, hommage à Matisse** », du 13 novembre au 6 décembre 2020, galerie Oniris, Rennes (35). oniris.art
Alix Le Méléder, « **Peintures** », jusqu'au 15 novembre 2020, château de Tours (37). chateau.tours.fr
Hélène Delprat, « **I hate my paintings** », jusqu'au 7 novembre 2020, galerie Christophe Gaillard, Paris 3^e. galeriegailard.com
Philippe Favier, « **All-Over** », jusqu'au 31 janvier 2021, musée d'Art et d'Archéologie de Valence (26).
Jean-Michel Alberola, « **Tralala l'art** », exposition collective, jusqu'au 29 novembre 2020, Centre de la gravure et de l'image imprimée, La Louvière, Belgique. centredelagravure.be
Françoise Pérovitch :
- « **Bêtes de scène** », avec Sébastien Gouju, jusqu'au 20 décembre 2020, Espace Monte-Cristo, Paris 20^e. fondationvilladatriss.fr
- « **Soleils noirs** », jusqu'au 25 janvier 2021, Louvre-Lens (62). louvre-lens.fr
- « **Habiter la villa** », jusqu'au 24 janvier 2021, Villa Savoye, Poissy (78). villa-savoie.fr
Thomas Fougeirol, « **Dust: the plates of present** », jusqu'au 31 janvier 2021, Centre Pompidou, Paris 4^e.
Anne-Laure Sacriste, « **Cosmophore** », jusqu'au 28 décembre 2020, chapelle des Carmélites, Toulouse (31).
Olivier Masmonteil, « **Des horizons si grands** », jusqu'au 6 décembre 2020, Palais des festivals, Cannes (06). palaisdesfestivals.com
Jérémy Liron, « **Les Heures** », jusqu'au 1^{er} mars 2021, orangerie du musée de Sens (89).
Orsten Groom, « **Chrome dinette** », du 23 octobre 2020 au 23 janvier 2021, Urban Spree galerie, Berlin, Allemagne. urban-spree.com
Mireille Blanc, jusqu'au 19 décembre 2020, Espace d'art contemporain Camille Lambert, Juvisy-sur-Orge (91).

Bibliographie

Eugène Leroy. Exposition du centenaire, catalogue, dir. Denys Zacharopoulos, éd. Hazan, 2011, 286 pages.
Paul Rebeyrolle, catalogue de la rétrospective 2000 à la Fondation Maeght, textes de Michel Foucault, Francis Marmande, Jean-Louis Prat et Jean-Paul Sartre, éd. Fondation Maeght, 2000, 172 pages.
Pincemin, textes de Christian Bonnefoi, Déborah Laks et Bernard Lamarache-Vadel, éd. Gallimard, 2010, 192 pages.
GT, une monographie de Gérard Traquandi par Baldine Saint-Girons, éd. Association P, 2012, 272 pages.



Origine du papier : France. Taux de fibres recyclées : 0%. Ce magazine est imprimé chez Aubin Imprimeur, certifié PEFC, sur un papier issu de forêts gérées durablement. Eutrophisation : Ptot = 0,01 kg/tonne de papier.



10-31-1601 / Certifié PEFC / Ce produit est issu de forêts gérées durablement et de sources contrôlées. / pefc-franco.org