

Press release

Paréïdolie, Salon du dessin contemporain

Valérie Mréjen, Massinissa Selmani

Location : Marseille

From 01 September 2018 to 02 September 2018

Opening date 01 September 2018



Exhibition View



Paréidolie, Salon du dessin contemporain

Valérie Mréjen, Massinissa Selmani

Exhibition View



Paréidolie, Salon du dessin contemporain

Valérie Mréjen, Massinissa Selmani

Exhibition View



Paréidolie, Salon du dessin contemporain

Valérie Mréjen, Massinissa Selmani

Exhibition View



Paréidolie, Salon du dessin contemporain

Valérie Mréjen, Massinissa Selmani

Massinissa Selmani



Massinissa Selmani

Entre le ciel et moi #3, 2018

Série "Entre le ciel et moi"

Graphite and color leads on paper

41,3 x 31,5 inch

Unique artwork

Signed and dated lower right

INV Nbr. MS2018020

Massinissa Selmani



Massinissa Selmani

Promesse #6, 2018

Série "Promesses"

Graphite et color lead on paper

24,8 x 12,2 inch

Unique artwork

Signed and dated lower right

INV Nbr. MS2018024

Massinissa Selmani



Massinissa Selmani

Intervalle, 2018

Graphite and color lead on paper

50 x 65 cm

Unique artwork

Signed and dated lower left

INV Nbr. MS2018022

Massinissa Selmani



Massinissa Selmani

Privilege, 2018

graphite and color lead on paper

57 x 77 cm

Unique artwork

Signed and dated lower right

INV Nbr. MS2018023

Massinissa Selmani



Massinissa Selmani

Sans titre #1, 2018

Graphite on paper

15,2 x 13,5 inch

Unique artwork

INV Nbr. MS2018025

Massinissa Selmani



Massinissa Selmani

Sans titre #2, 2018

Graphite on paper

30 x 35,5 cm

Unique artwork

INV Nbr. MS2018026

Massinissa Selmani



Massinissa Selmani

Sans titre #3, 2018

Graphite on paper

10 x 12,2 inch

Unique artwork

INV Nbr. MS2018027

Valérie Mréjen



Elle porte le manteau doublé que son amant lui a offert. S'il ne faisait pas si froid, elle voudrait s'en débarrasser là, tout de suite. Ne plus porter sur les épaules ce symbole de la trahison. Elle s'efforce de marcher droit mais a du mal à respirer et tout à l'heure elle a bien failli s'effondrer. Elle revoit le visage de cette femme aimable et souriante qui est descendue lui ouvrir et n'a même pas semblée surprise. Elle repense à son air navré. Elle aurait voulu trouver une consolation dans ce regard presque amical.

Comment a-t-elle pu ne rien voir? Comment a-t-elle pu se laisser bercer? Elle aimait tant tous ces jolis surnoms. Il faut dire qu'il savait s'y prendre. Il semblait y croire autant qu'elle. Elle qui s'imaginait déjà en mariée.

Valérie Mréjen

Mon cher fils, Gene, 2018

pigment print

16,5 x 23,4 inch

Unique artwork

INV Nbr. VM2018006

Valérie Mréjen



La petite fille qu'elle a été est derrière elle.
La femme qu'elle sera lui tourne le dos.

Valérie Mréjen

Mon cher fils, Simone, 2018

pigment print

42 x 59,4 cm

Frame: 50 x 67,5 cm

Unique artwork

signé au dos en bas à droite

INV Nbr. VM2018009

Valérie Mréjen



Là, là! Tu l'as vue? Elle vient de se faufiler au deuxième rail en partant de la droite. Attends, elle va ressortir. Que c'est agile. Et quelle rapidité. Là, regarde. Elle vient de traverser et de se réfugier derrière un gros caillou. Cela fait bien trois fois qu'elle passe. Elle a pris la couleur du ballast.

Valérie Mréjen

Mon cher fils, Jerry, 2018

pigment print

42 x 59,4 cm

Frame: 50 x 67,5 cm

Unique artwork

signé au dos en bas à droite

INV Nbr. VM2018011

Valérie Mréjen



Ils ont fait connaissance dans la salle d'attente de la gare. Elle est arrivée un peu en avance. Il était déjà là et lisait un journal. Elle lui a posé une question à propos des horaires. C'est assez naturellement qu'ils ont entamé une conversation aimable et retenue, tissée de considérations sur la saison, la région, ses spécialités. Tous deux sont originaires du département et se sont découvert des connaissances communes. Puis les numéros de quais ont été annoncés. Ils ont pris leurs valises et se sont dit au revoir. Quelques minutes plus tard, ils se sont retrouvés : ils prenaient le même train. Il s'est approché d'elle, souriant : il trouve cela amusant comme situation. Mais elle reste dans ses pensées et plutôt en retrait : elle n'a pas envie de poursuivre. Elle préfère ne pas effectuer ce demi-pas vers lui.

Valérie Mréjen

Mon cher fils, Edith, 2018

pigment print

42 x 59,4 cm

Frame: 50 x 67,5 cm

Unique artwork

signé au dos en bas à droite

INV Nbr. VM2018013

Valérie Mréjen



**Il transporte des lots de chaînes de bicyclette.
Il est un trait d'union, une courroie de transmission.**

Valérie Mréjen

Mon cher fils, René, 2018

pigment print

42 x 59,4 cm

Frame: 50 x 67,5 cm

Unique artwork

signé au dos en bas à droite

INV Nbr. VM2018016

Valérie Mréjen



Il s'est présenté dans plusieurs usines et a fini par se faire embaucher. Le patron a senti que c'était un jeune motivé. Il arrive toujours en avance. D'ailleurs, l'atelier de réparation où il apporte son colis n'est pas encore ouvert. Le rideau de fer est baissé. Pour le moment, il met de côté sa curiosité : il commencera un peu plus tard à parler mécanique avec les ouvriers, les contremaîtres et les mécaniciens. Il est fiable et sérieux, observateur, discret, comprenant bientôt comment fonctionne tout, depuis le façonnage des valves en caoutchouc jusqu'à l'assise économique de l'entreprise. Il a cette vision globale. Il montera les échelons sans en sauter un seul, en exerçant chaque métier avec intérêt. A quarante ans, il prendra le poste de directeur et développera la marque dans le monde entier.

Valérie Mréjen

Mon cher fils, Dominique, 2018

pigment print

42 x 59,4 cm

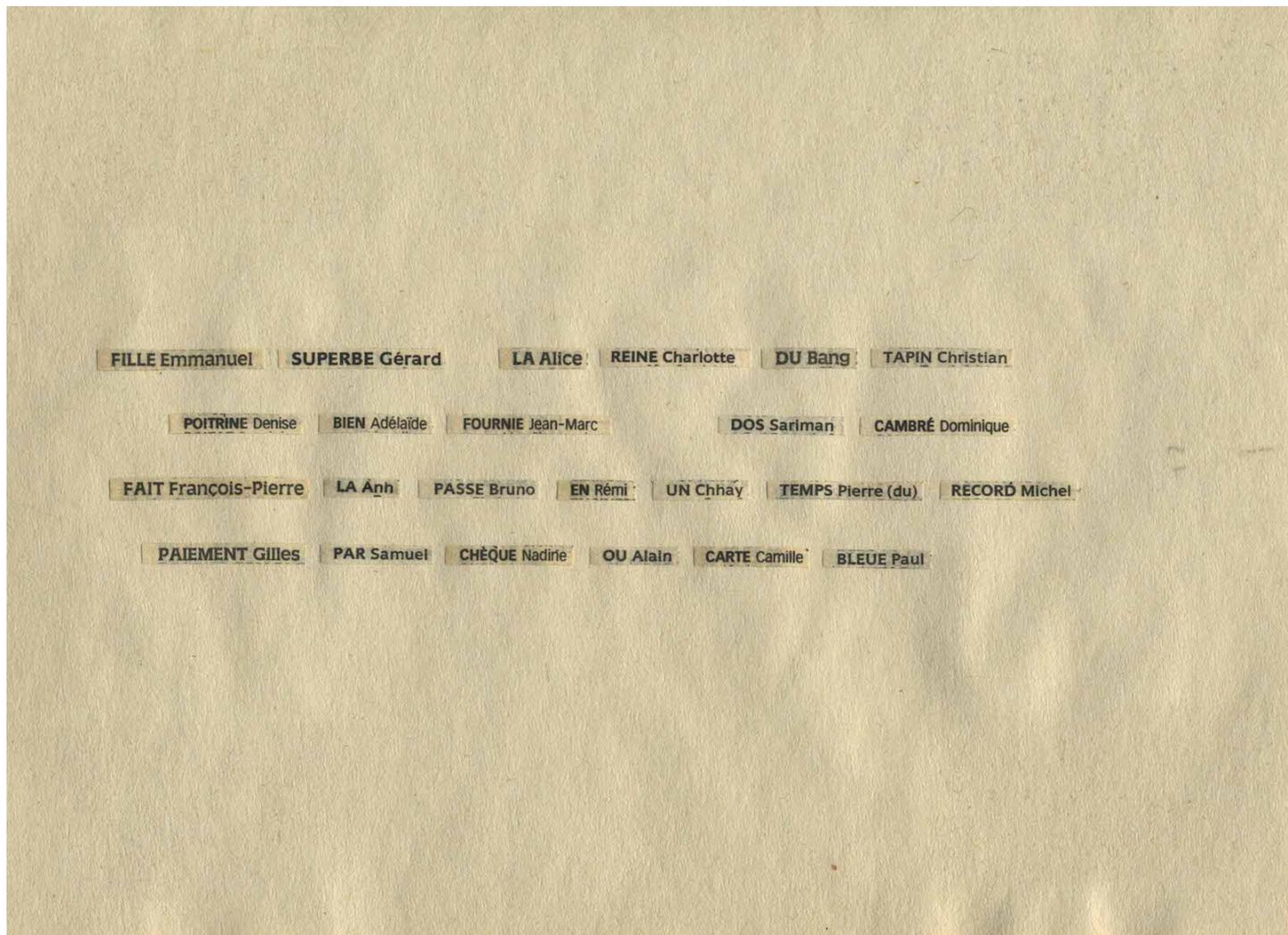
Frame: 50 x 67,5 cm

Unique artwork

Signed on the back at the right

INV Nbr. VM2018017

Valérie Mréjen



Valérie Mréjen

Fille Superbe, 1997

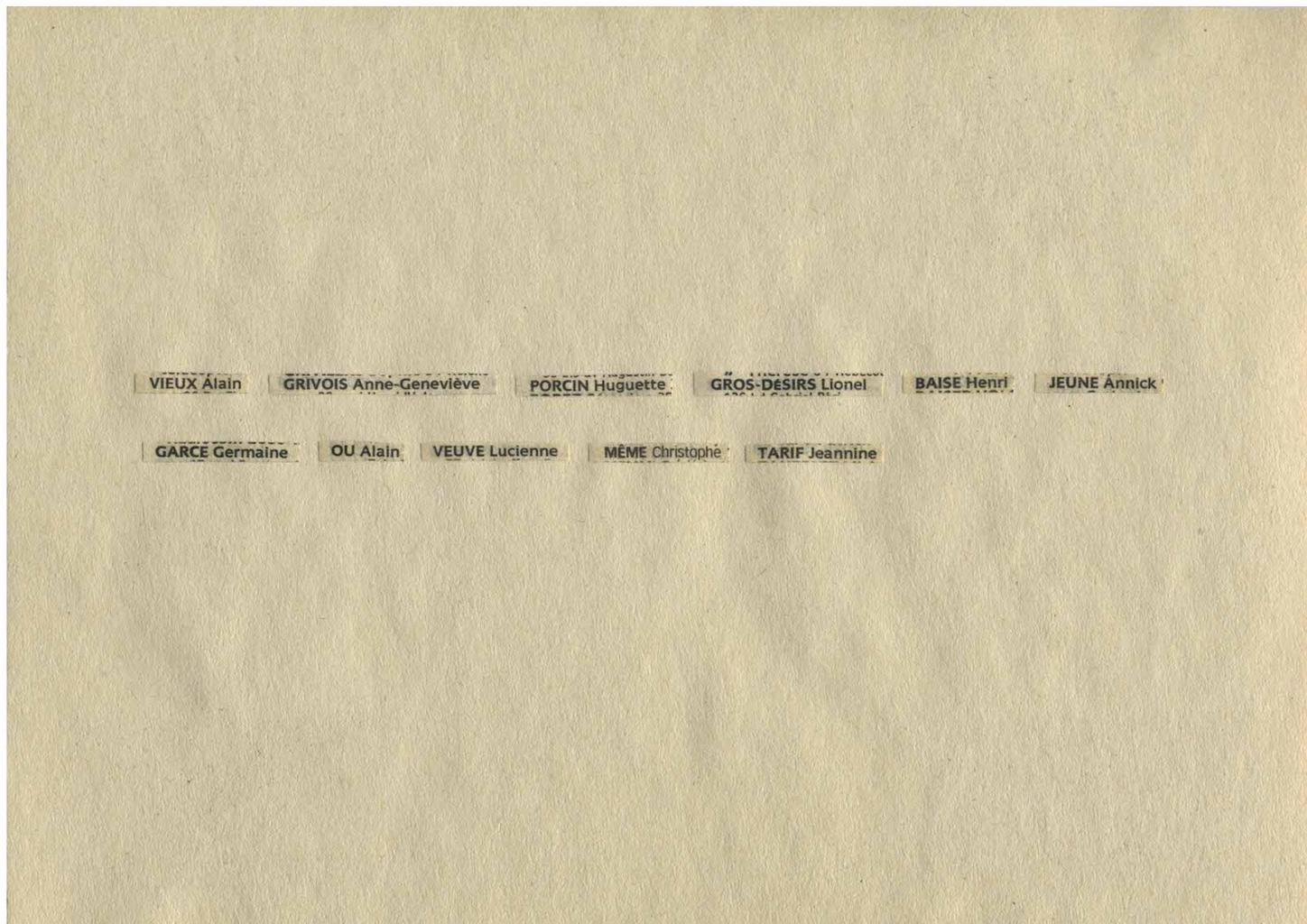
Collage

5,8 x 4,1 inch

Unique artwork

INV Nbr. VM1997005

Valérie Mréjen



Valérie Mréjen

Vieux Grivois Porcin, 1997

Liste Rose

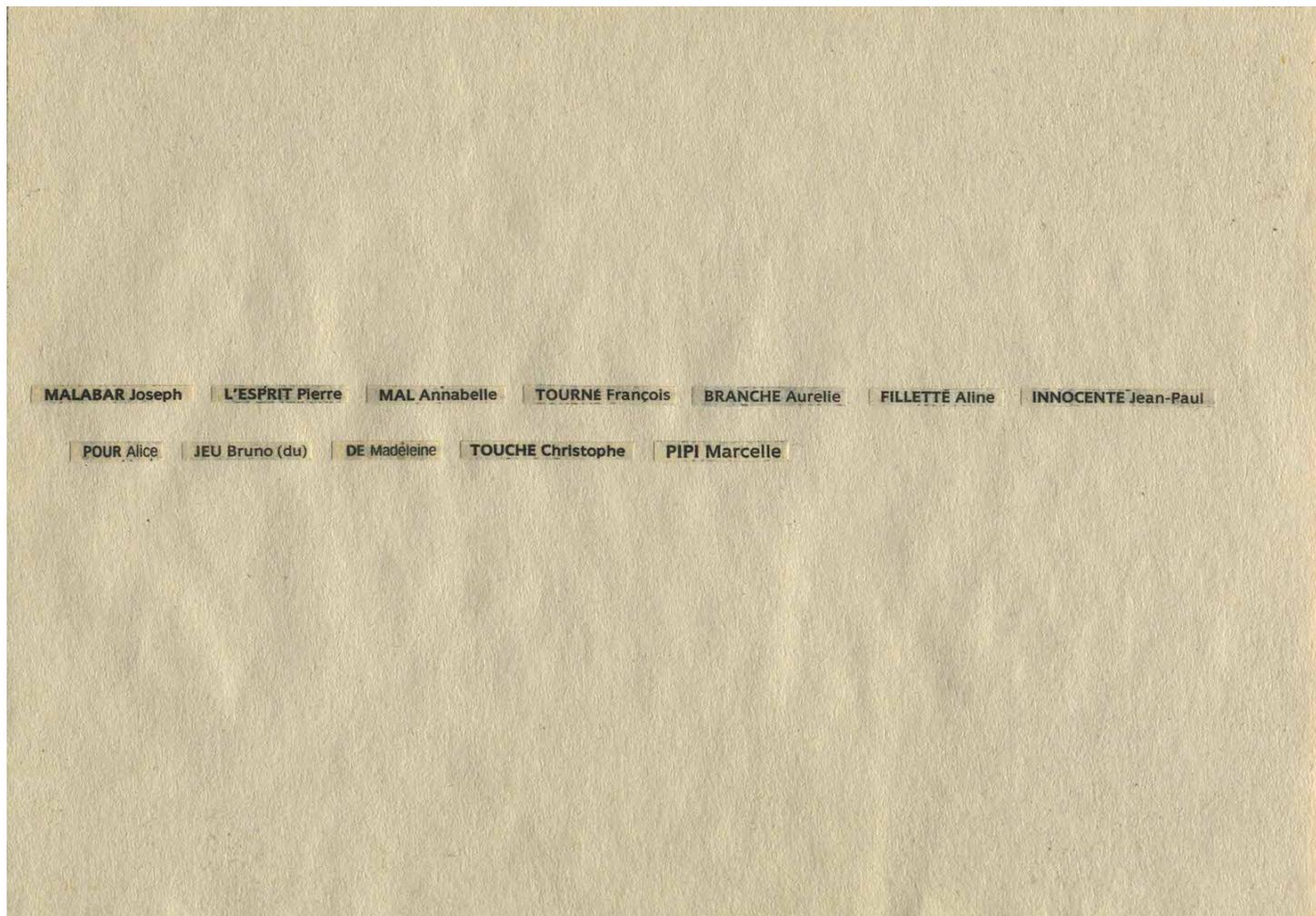
Collage

5,8 x 4,1 inch

Unique artwork

INV Nbr. VM1997006

Valérie Mréjen



Valérie Mréjen

Malabar L'esprit Mal Tourné, 1997

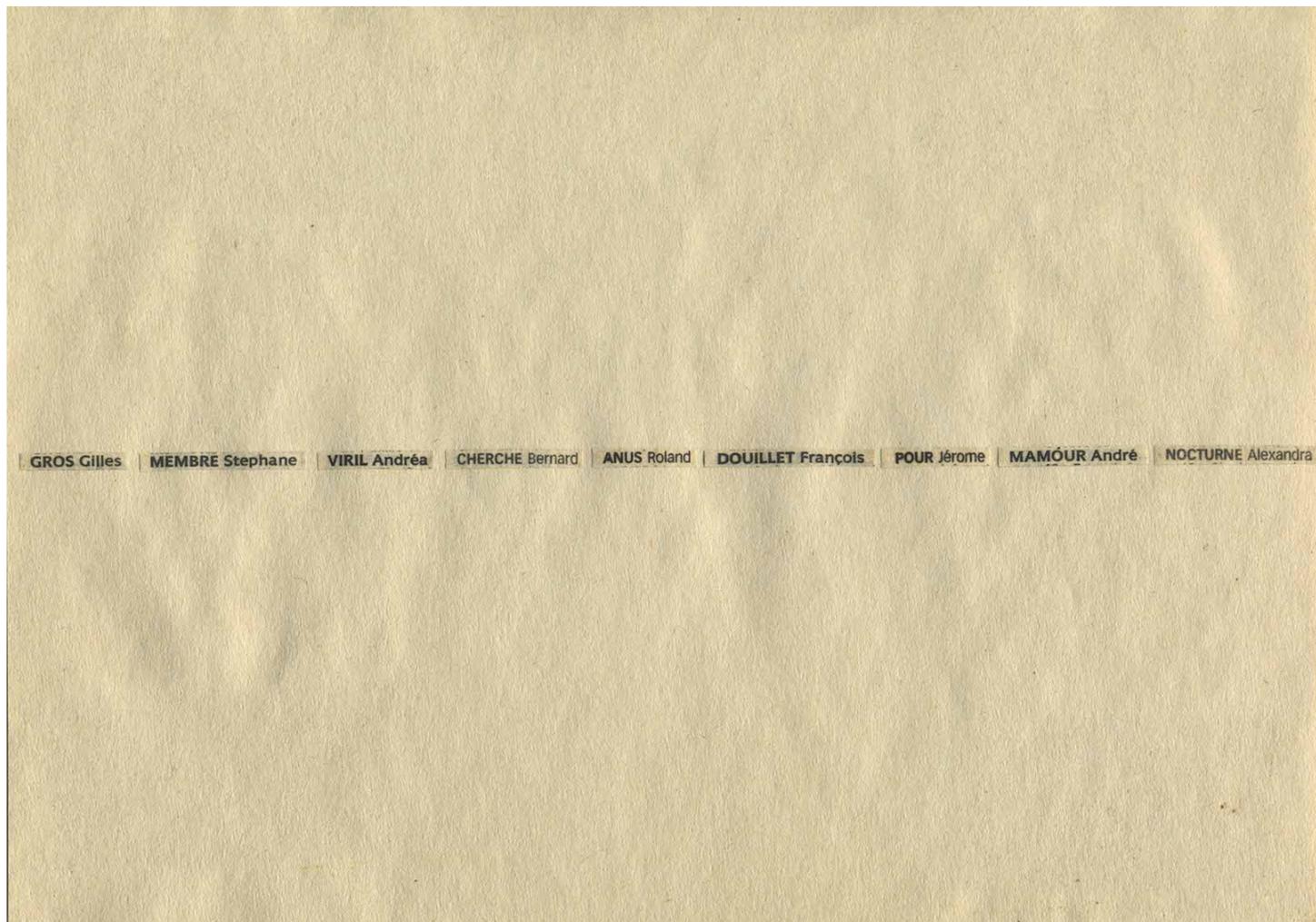
Collage

5,8 x 4,1 inch

Unique artwork

INV Nbr. VM1997007

Valérie Mréjen



Valérie Mréjen

Gros Membre Viril, 1997

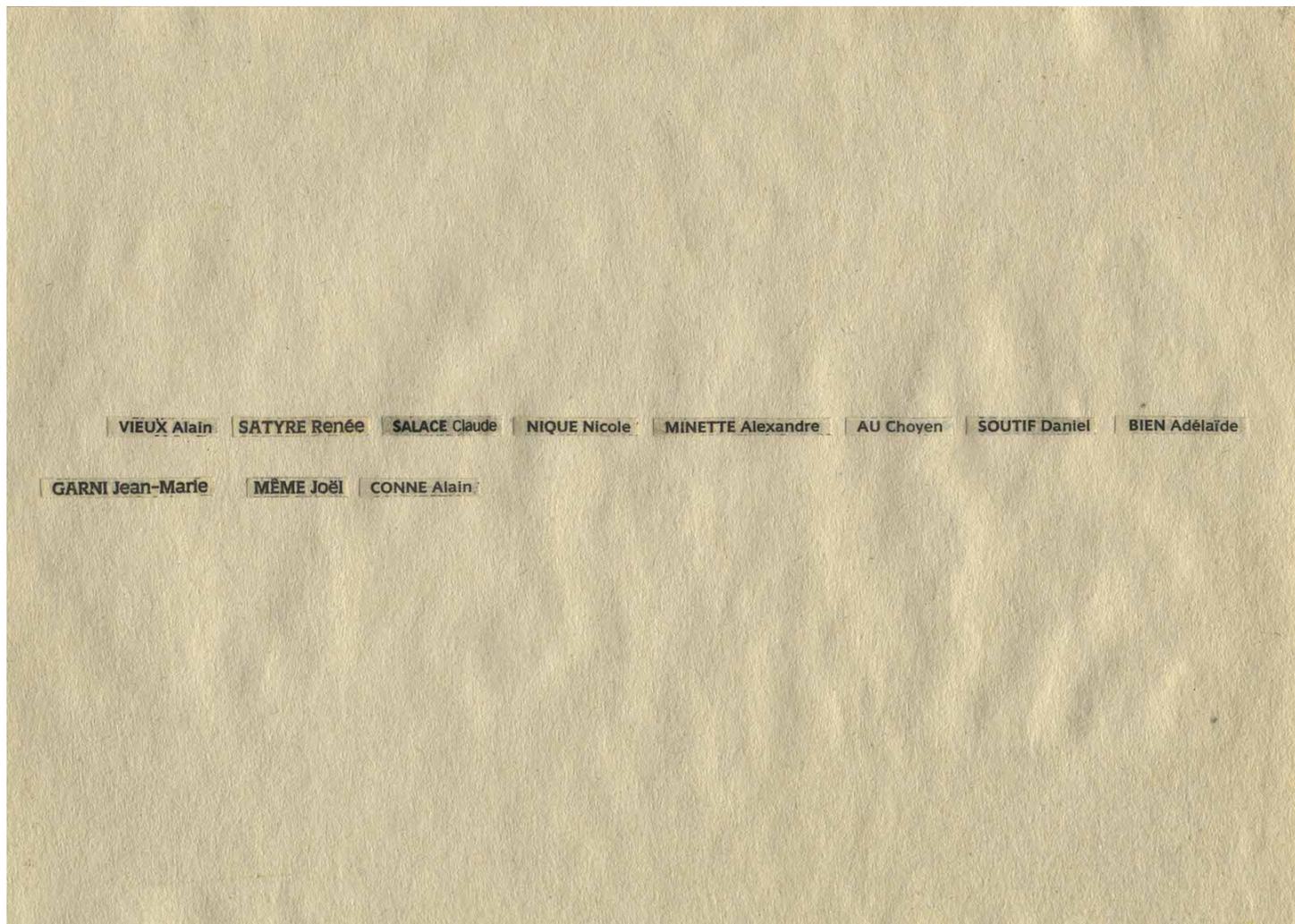
Collage

5,8 x 4,1 inch

Unique artwork

INV Nbr. VM1997016

Valérie Mréjen



Valérie Mréjen

Vieux Satyre Salace, 1997

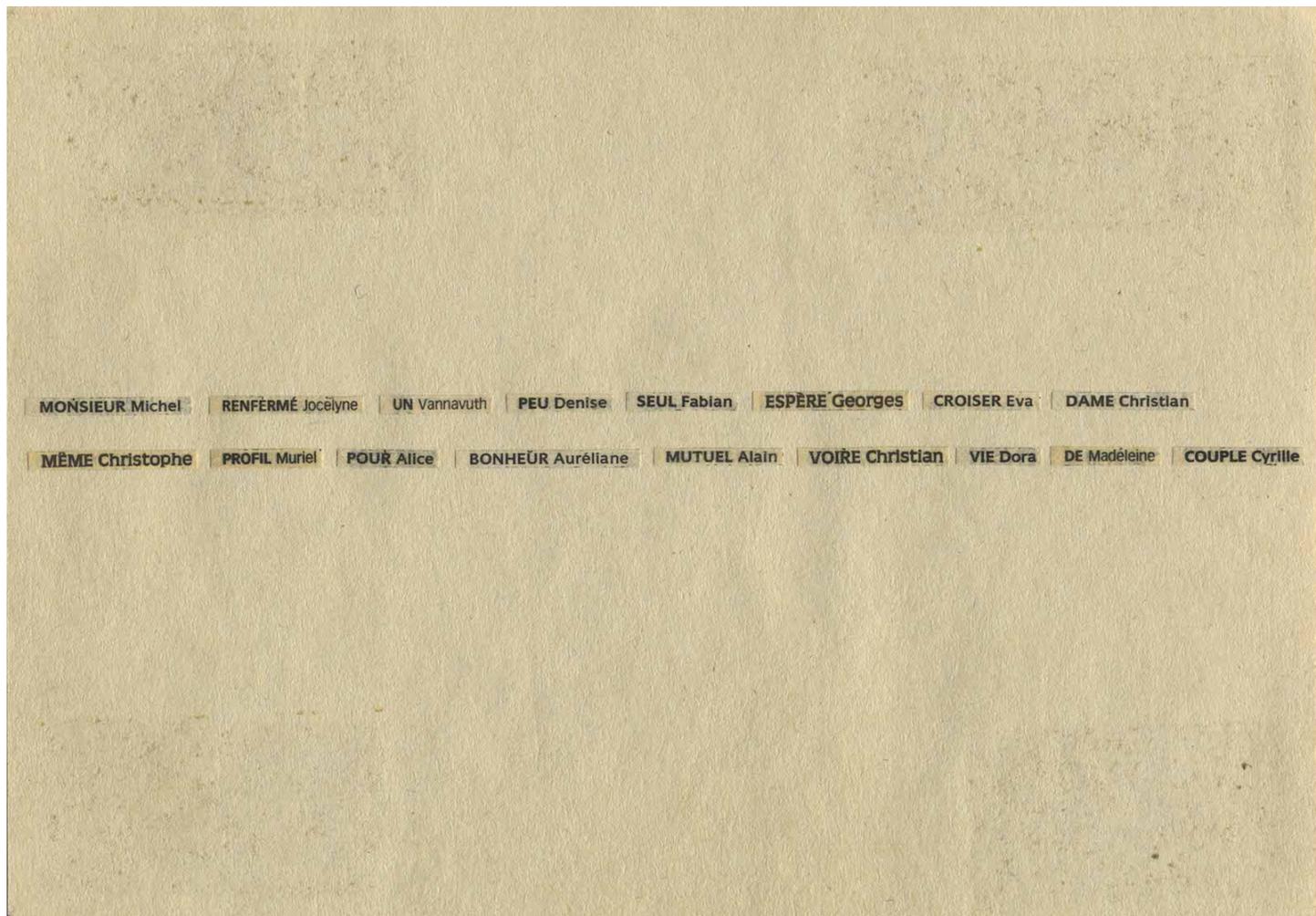
Collage

5,8 x 4,1 inch

Unique artwork

INV Nbr. VM1997008

Valérie Mréjen



Valérie Mréjen

Monsieur Renfermé Un Peu Seul, 1997

Liste Rose

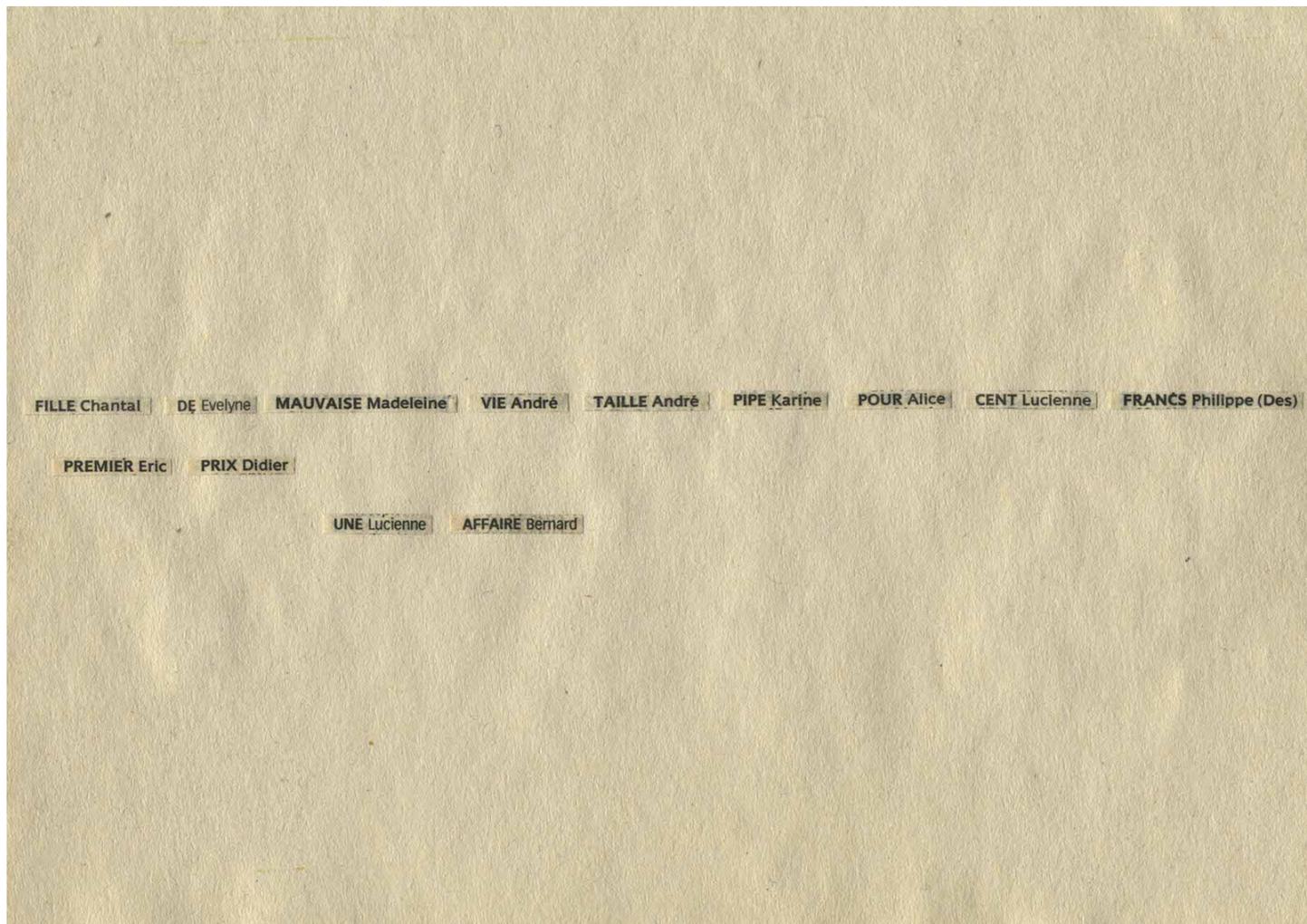
Collage

5,8 x 4,1 inch

Unique artwork

INV Nbr. VM1997009

Valérie Mréjen



Valérie Mréjen

Fille De Mauvaise Vie, 1997

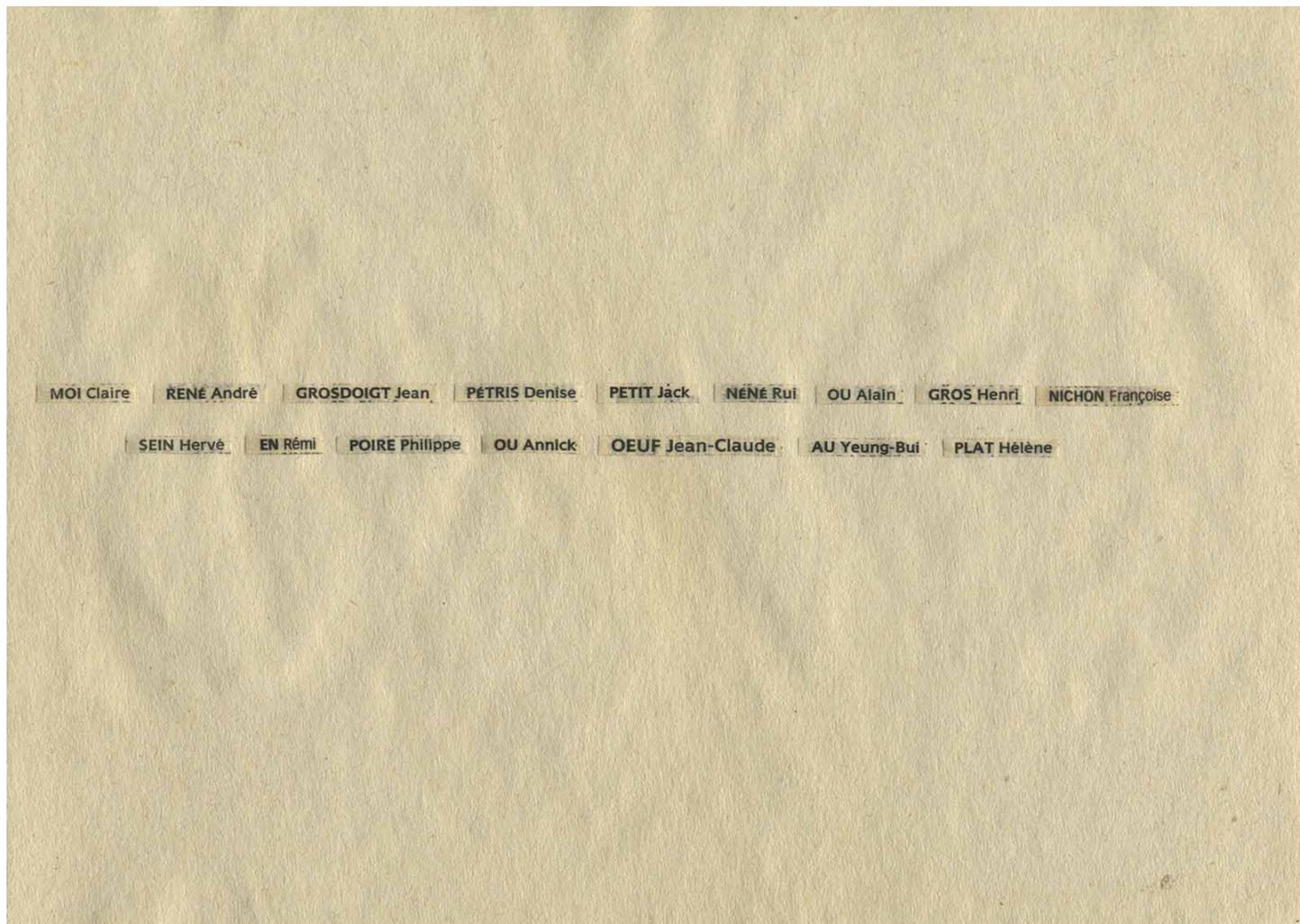
Collage

5,8 x 4,1 inch

Unique artwork

INV Nbr. VM1997010

Valérie Mréjen



Valérie Mréjen

Moi René Grosdoigt, 1997

Liste Rose

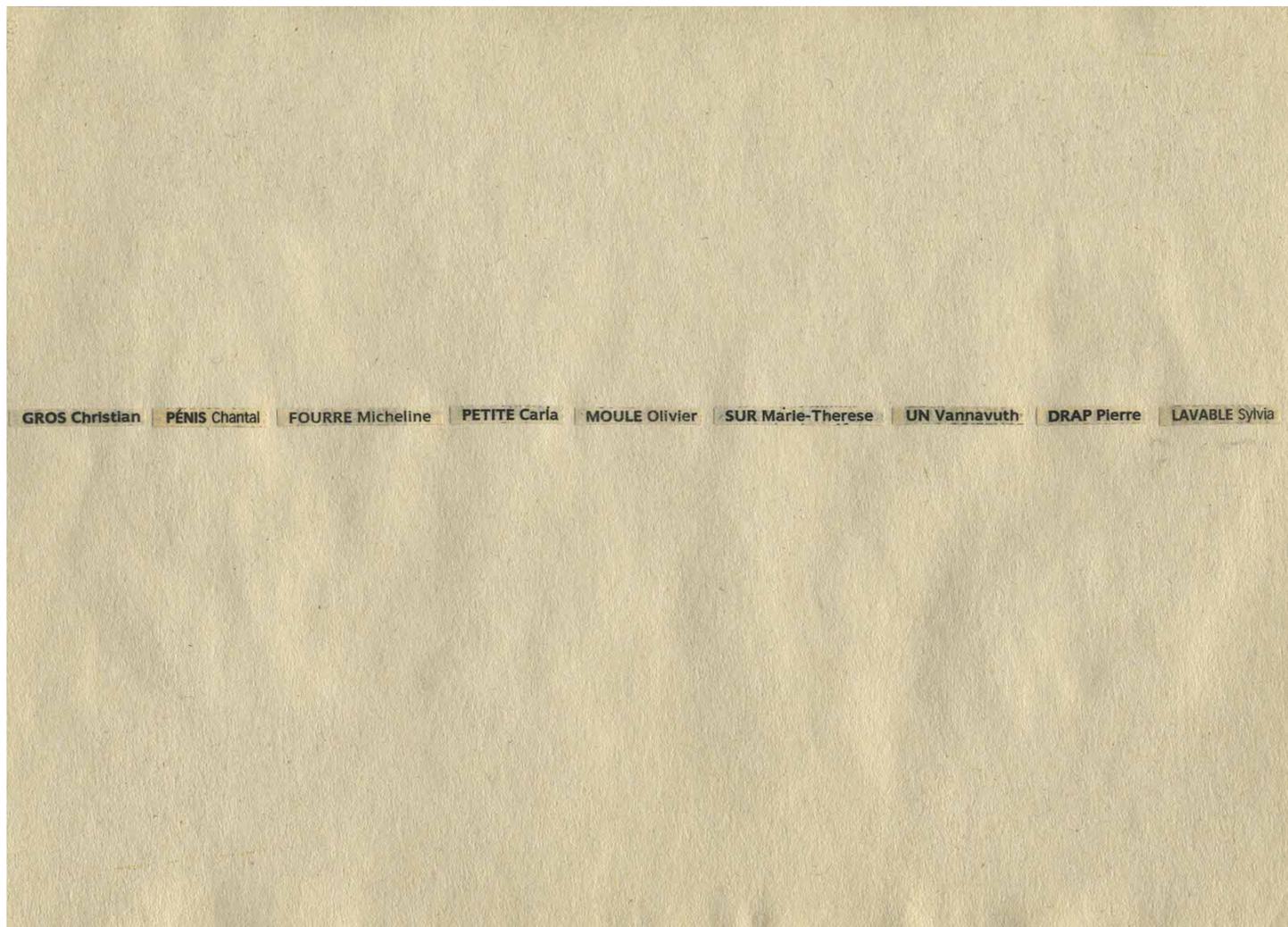
Collage

5,8 x 4,1 inch

Unique artwork

INV Nbr. VM1997011

Valérie Mréjen



Valérie Mréjen

Gros Pénis Fourre Petite Moule, 1997

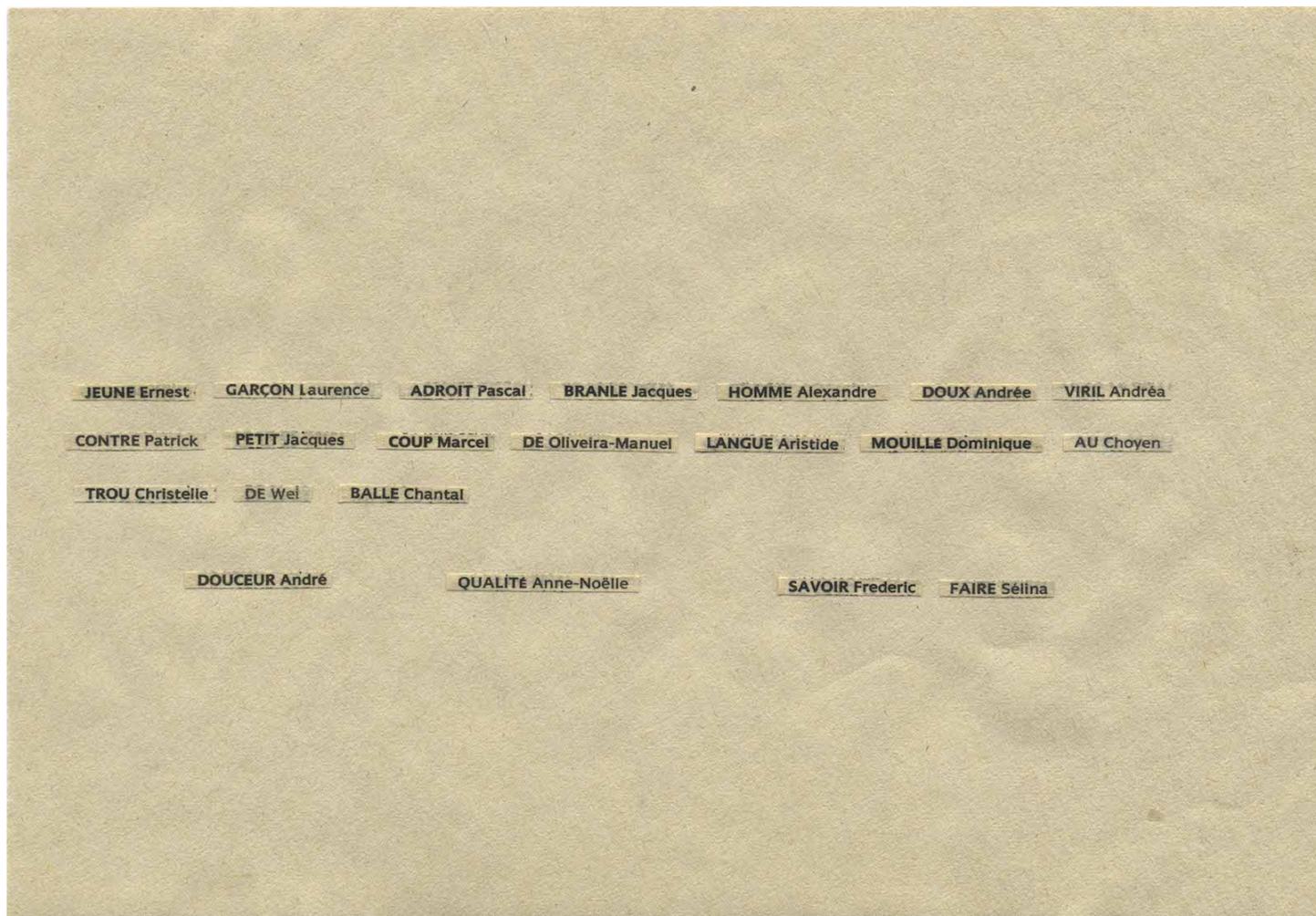
Collage

5,8 x 4,1 inch

Unique artwork

INV Nbr. VM1997012

Valérie Mréjen



Valérie Mréjen

Jeune Garçon Adroit, 1997

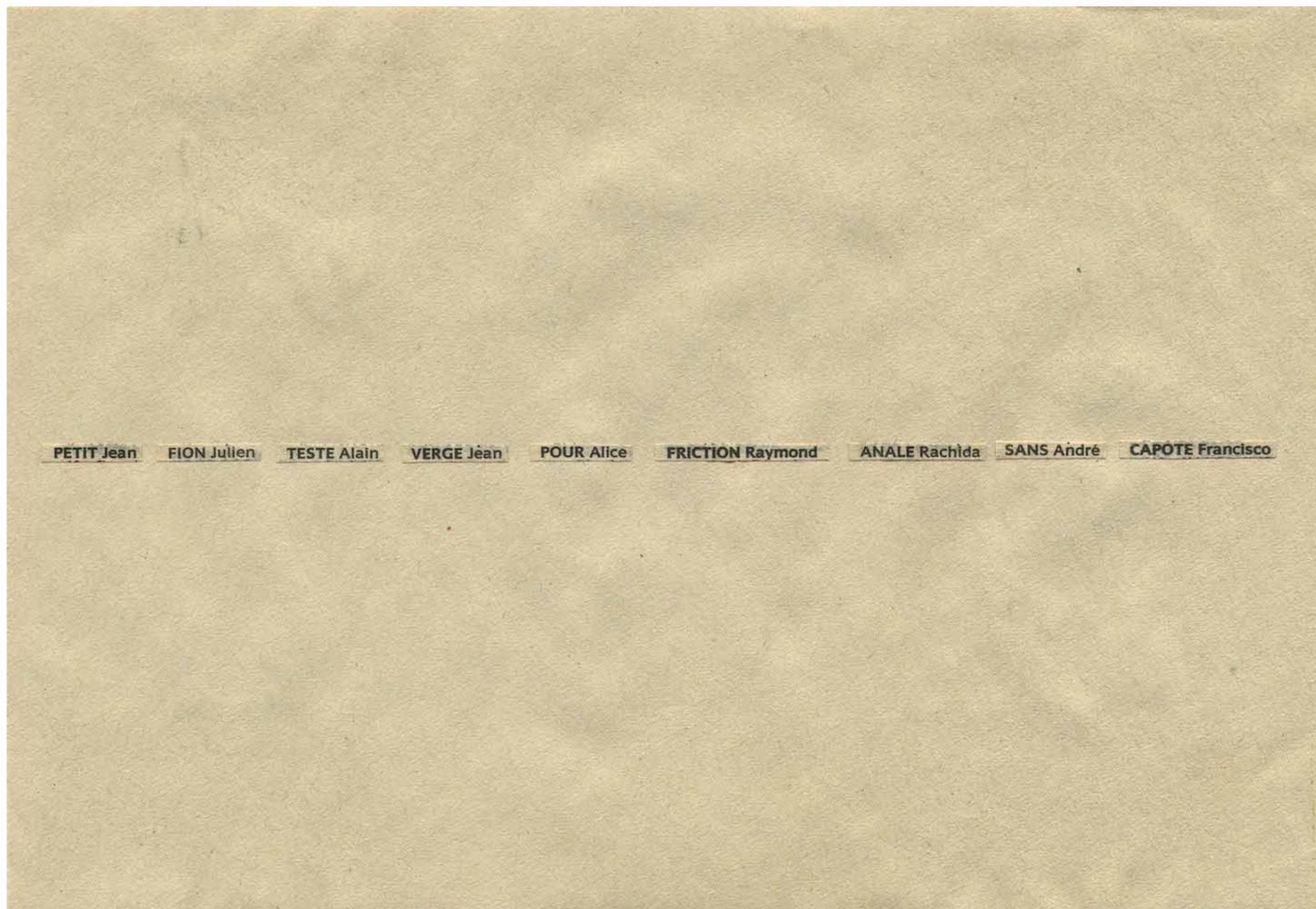
Collage

5,8 x 4,1 inch

Unique artwork

INV Nbr. VM1997013

Valérie Mréjen



Valérie Mréjen

Petit Fion Teste Verge, 1997

Liste Rose

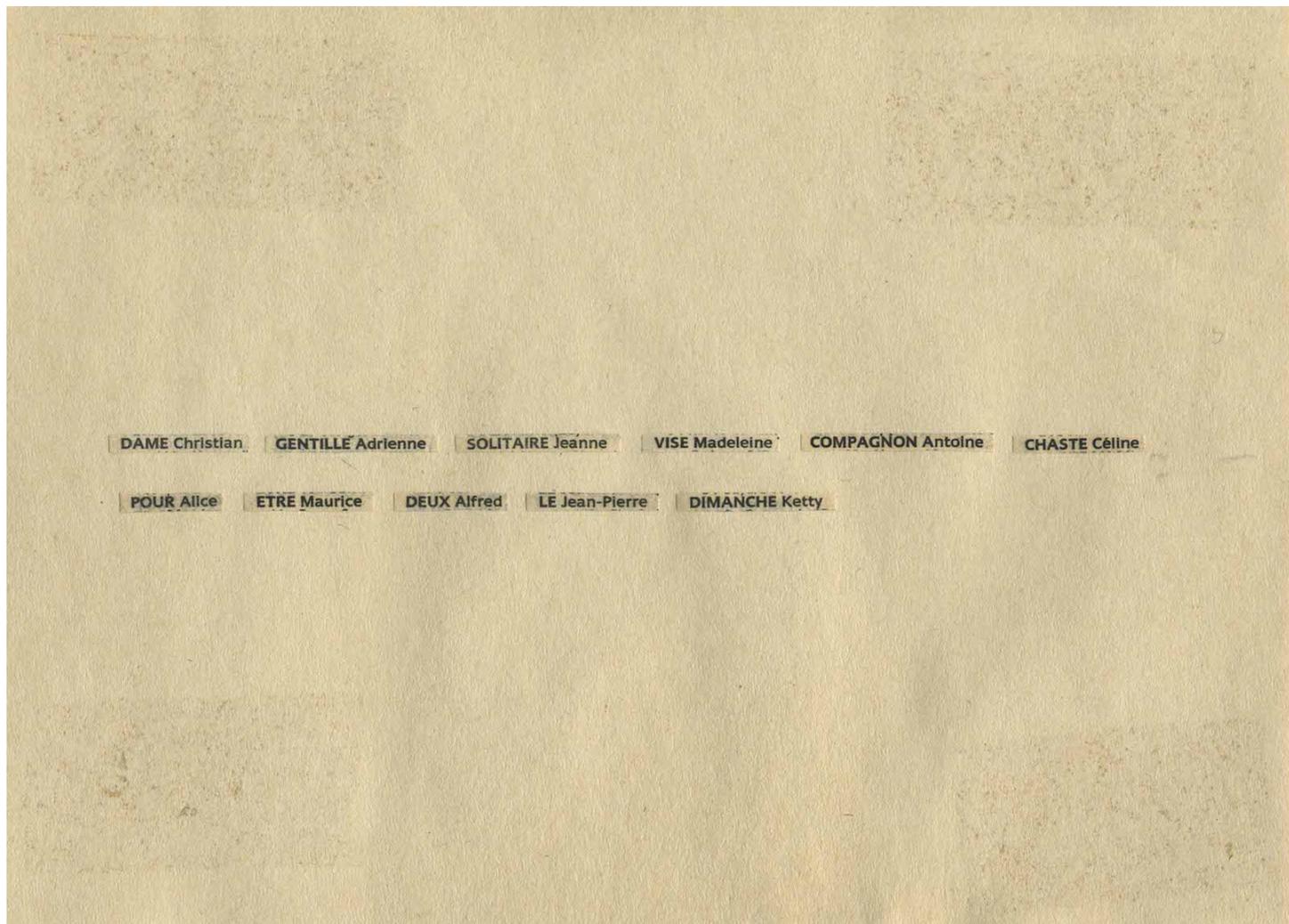
Collage

5,8 x 4,1 inch

Unique artwork

INV Nbr. VM1997014

Valérie Mréjen



Valérie Mréjen

Dame Gentille, 1997

Liste Rose

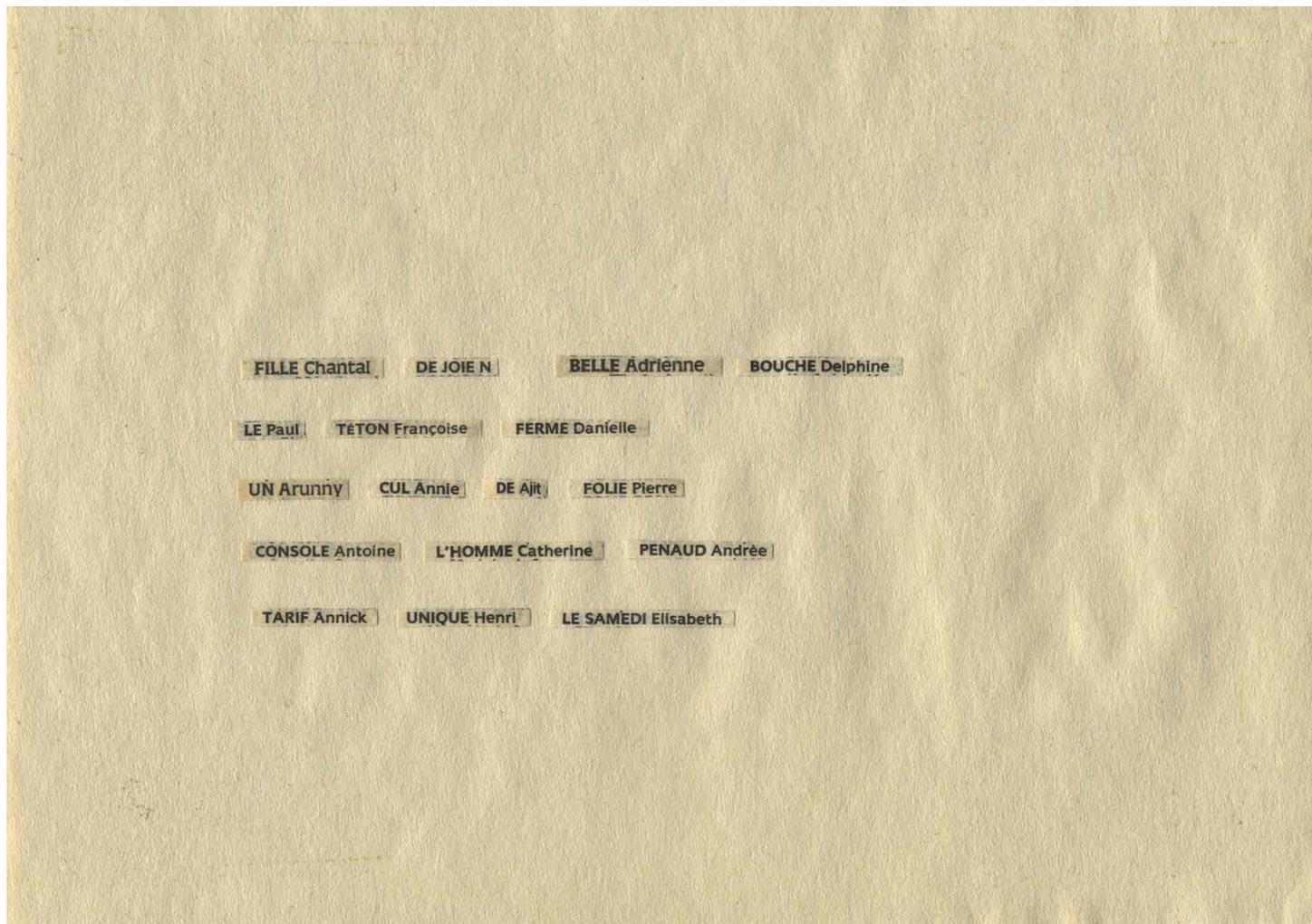
Collage

5,8 x 4,1 inch

Unique artwork

INV Nbr. VM1997015

Valérie Mréjen



Valérie Mréjen

Fille De joie Belle Bouche, 1997

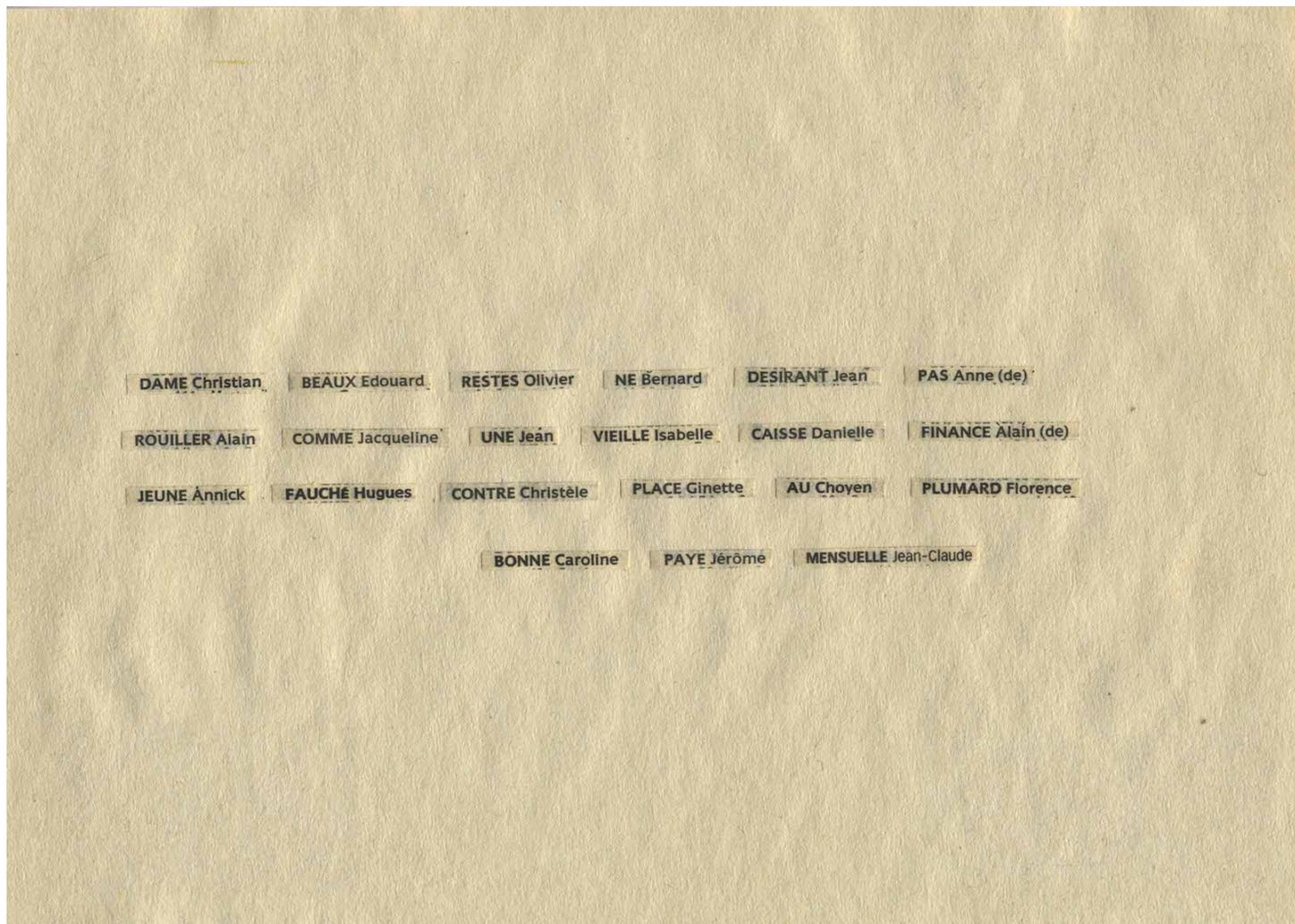
Collage

5,8 x 4,1 inch

Unique artwork

INV Nbr. VM1997017

Valérie Mréjen



Valérie Mréjen

Dame Beaux Restes Ne Désirant Pas, 1997

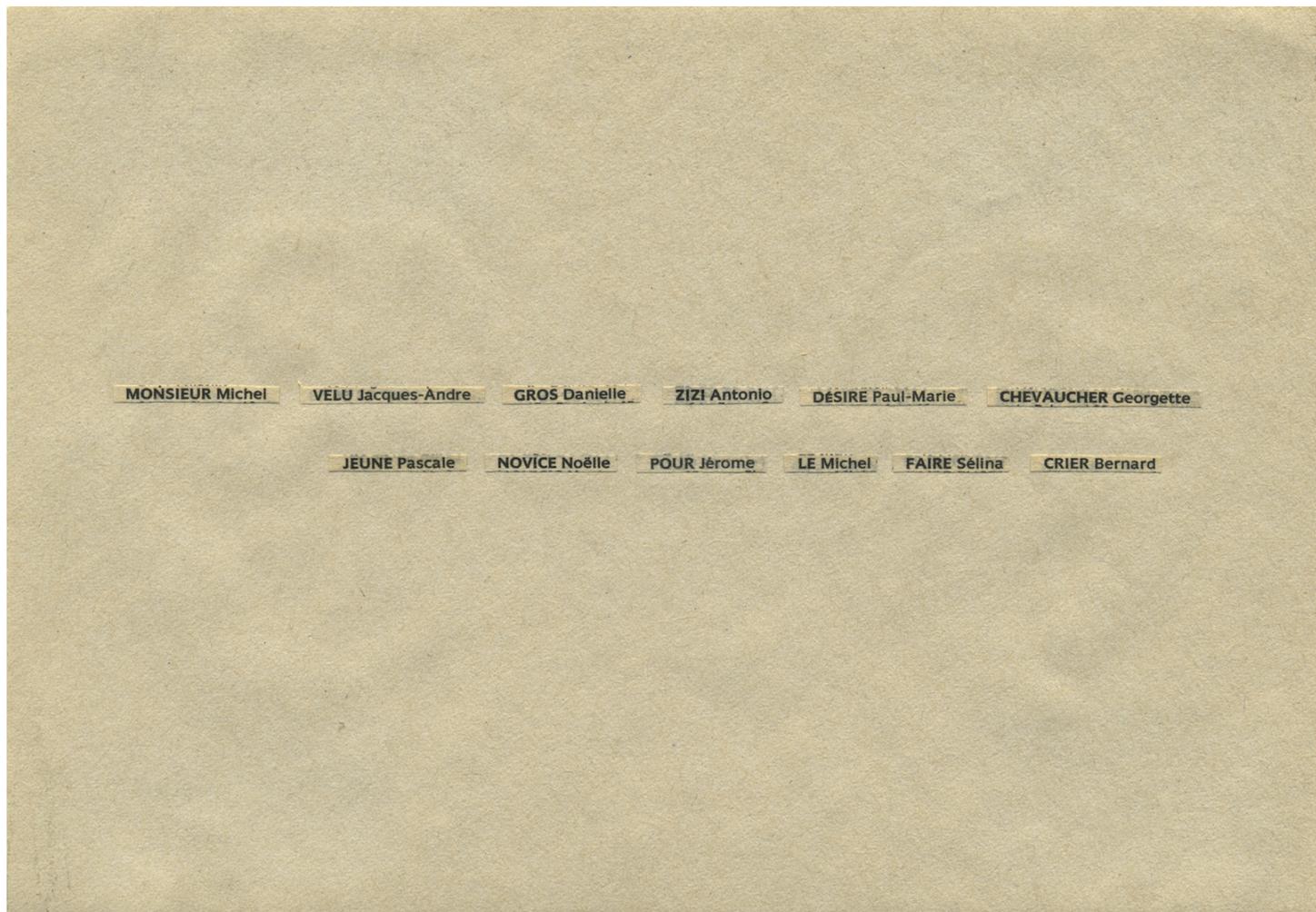
Collage

5,8 x 4,1 inch

Unique artwork

INV Nbr. VM1997018

Valérie Mréjen



Valérie Mréjen

Monsieur Velu, 1997

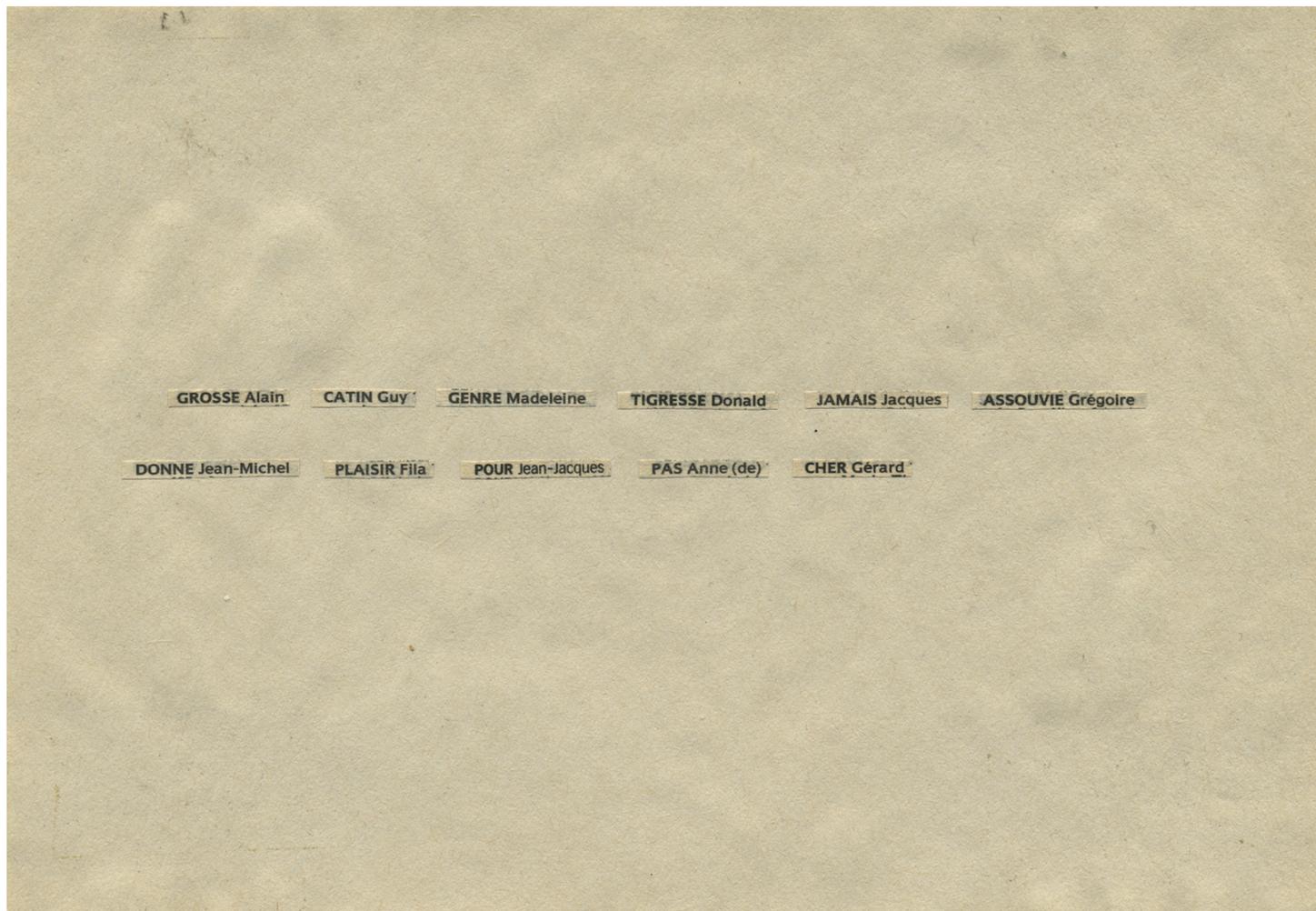
Collage

5,8 x 4,1 inch

Unique artwork

INV Nbr. VM1997019

Valérie Mréjen



Valérie Mréjen

Grosse Catin Genre Tigresse, 1997

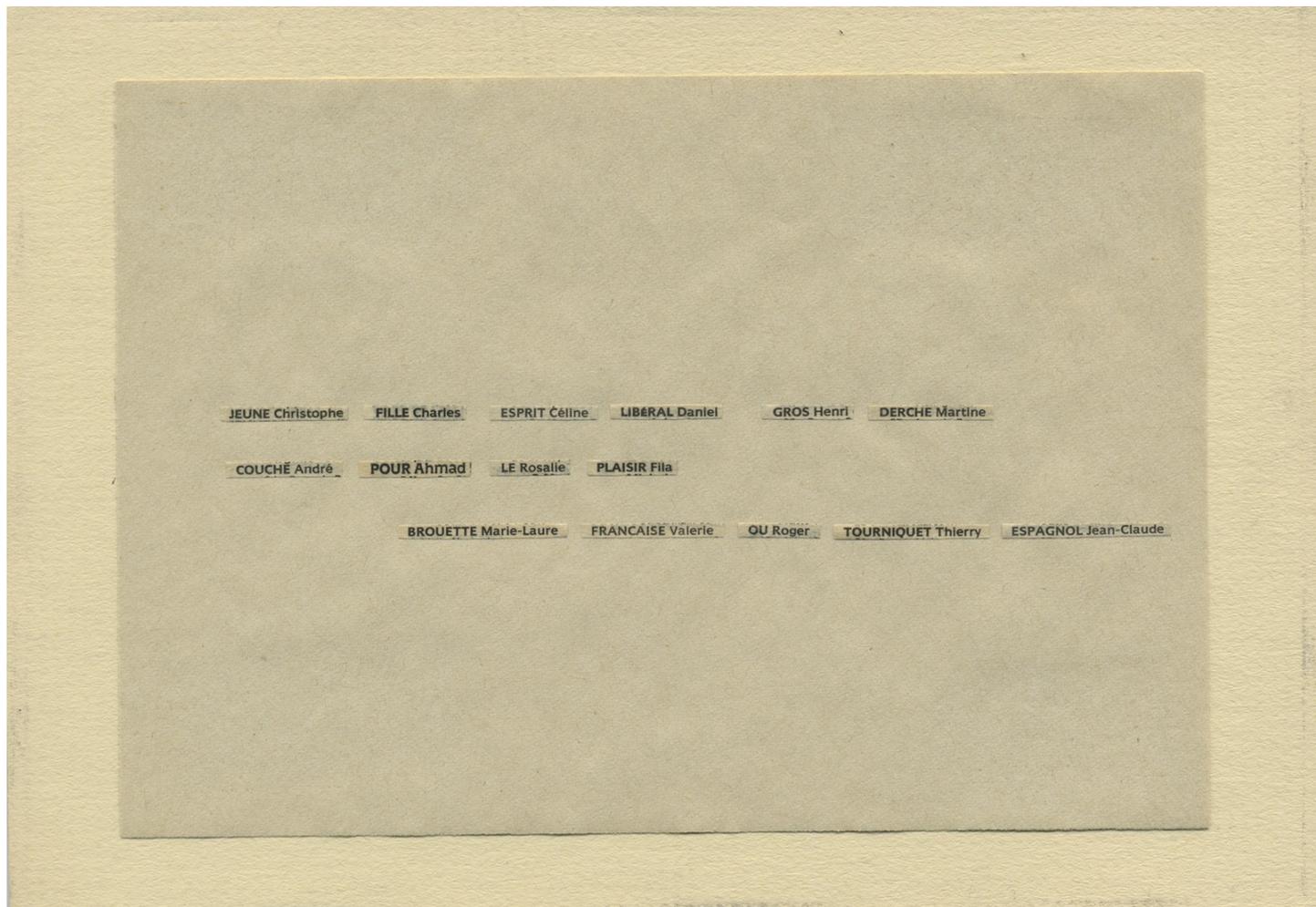
Collage

5,8 x 4,1 inch

Unique artwork

INV Nbr. VM1997020

Valérie Mréjen



Valérie Mréjen

Jeune Fille Esprit Libéral, 1997

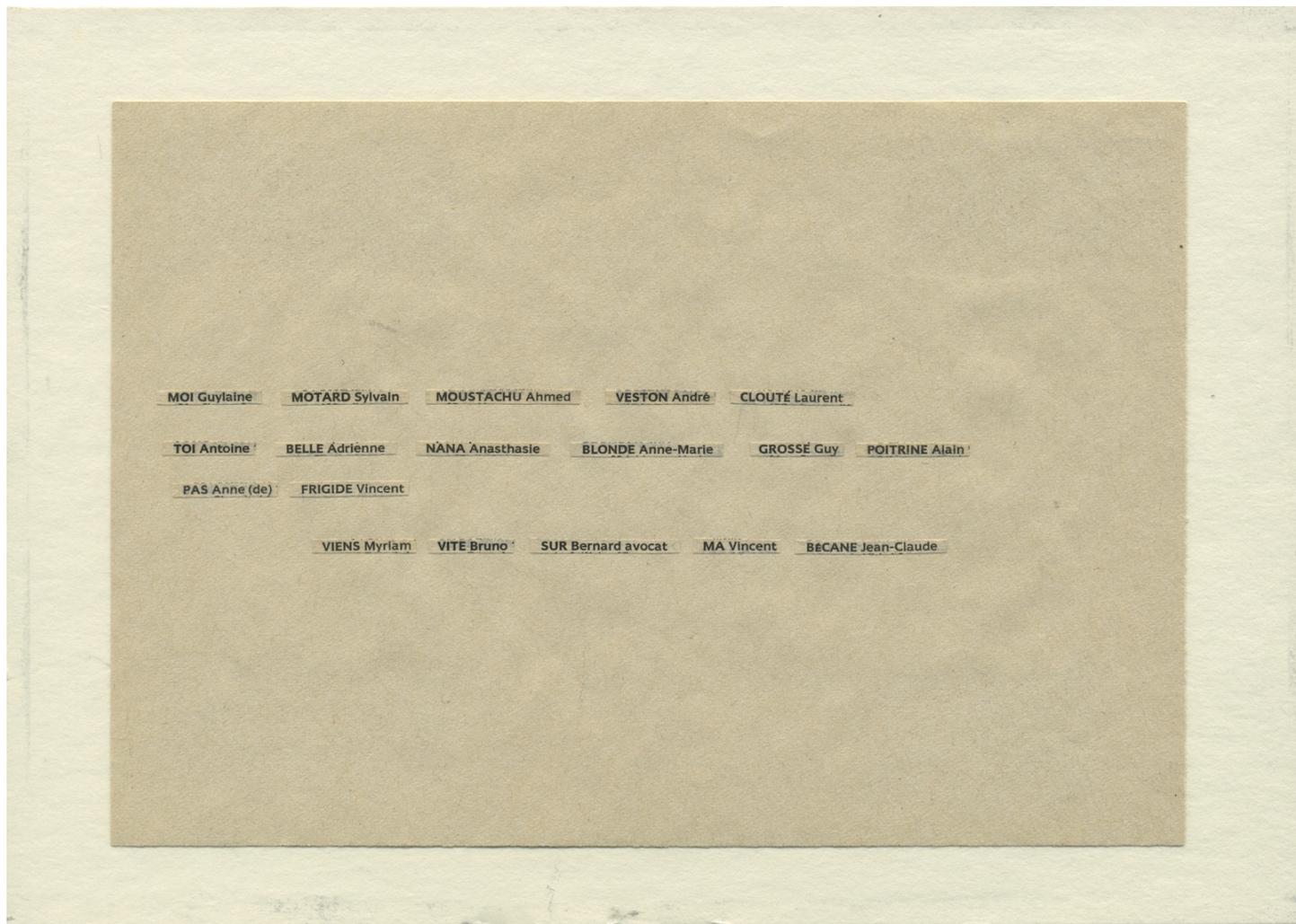
Collage

14,8 x 10,5 cm

Unique artwork

INV Nbr. VM1997021

Valérie Mréjen



Valérie Mréjen

Moi Motard Moustachu, 1997

Collage

5,8 x 4,1 inch

Unique artwork

INV Nbr. VM1997022

Valérie Mréjen



Valérie Mréjen

LISTE ROSE, 2018

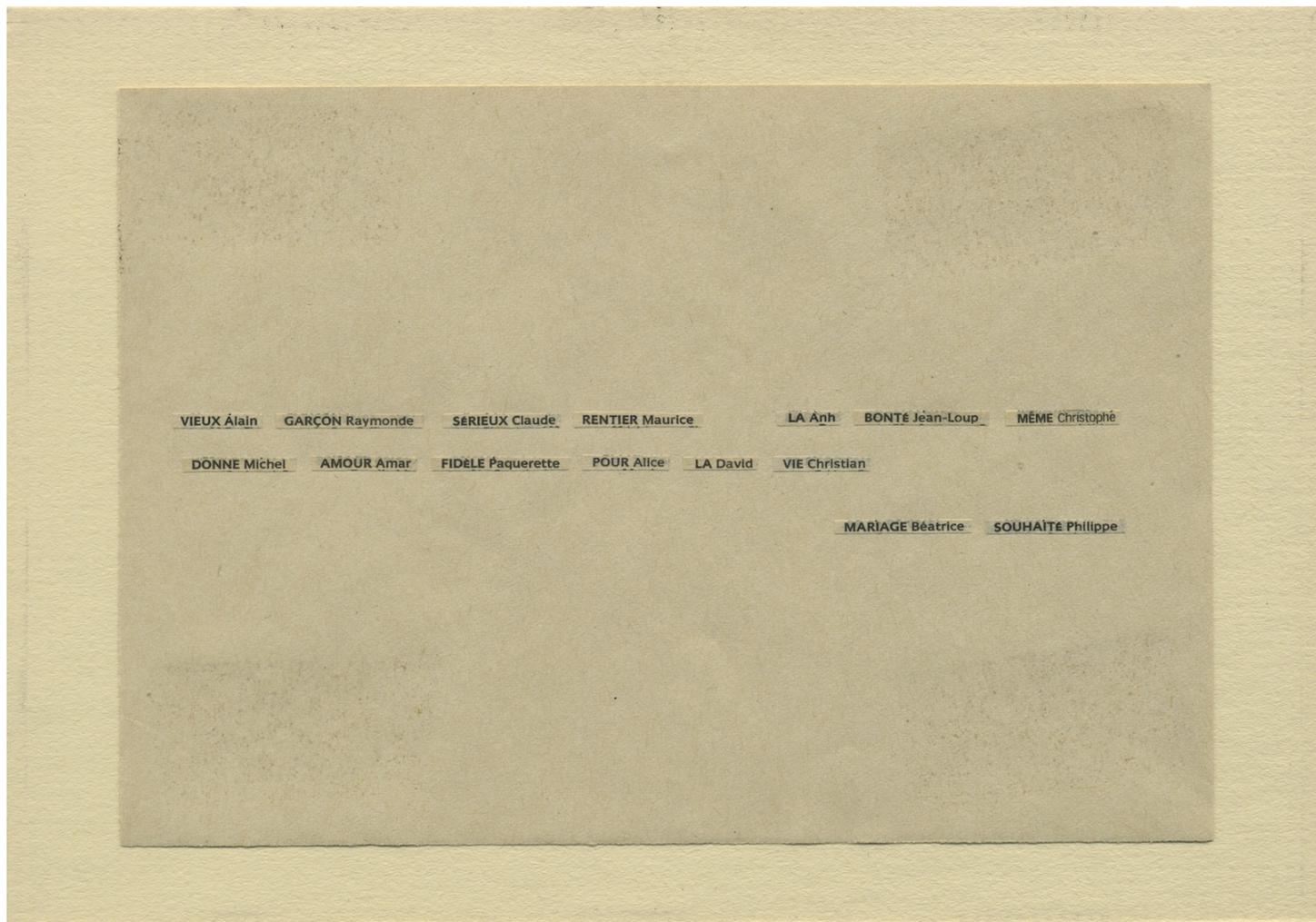
Collage

5,8 x 4,1 inch

Unique artwork

INV Nbr. VM2018022

Valérie Mréjen



Valérie Mréjen

Vieux Garçon Sérieux, 1997

Liste Rose

Collage

5,8 x 4,1 inch

Unique artwork

INV Nbr. VM1997023

Massinissa Selmani



Massinissa Selmani

#6, 2017

Série "Résolutions"

Color lead on recycled paper

11,5 x 8 inches

Unique artwork

INV Nbr. MS2017010