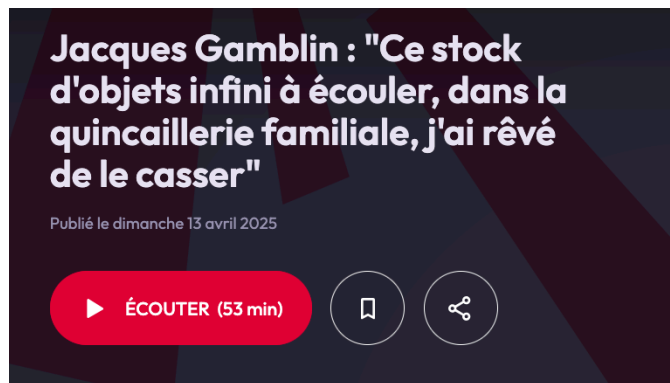


France Inter

13 avril 2025



Par Vincent Josse



Reportage :

"Rendre visible", voilà toute l'ambition de la nouvelle exposition du musée de Lodève dont Ivonne Papin, conservatrice en chef du patrimoine et co-commissaire de l'exposition, est directrice. Elle nous raconte comment cette partition à quatre voix permet le croisement d'artistes qui ont pour trait commun de dévoiler dans leurs œuvres la nature, dans ce qu'elle veut bien révéler à qui dépasse sa couche superficielle. D'un côté, un dialogue intime entre les œuvres de deux amis, Paul Klee et Hans Reichel, et de l'autre, les vidéos, sculptures et installations des artistes contemporains Anne-Charlotte Finel et de Julien Discrit. Le parcours d'exposition est enrichie de la présence de fossiles issus de la collection du musée, témoins d'une nature disparue depuis des millions d'années, qui entrent ici en résonance avec les œuvres. A découvrir du 19 avril au 31 août 2025 !

> Lien pour écouter le podcast [ici](#) (à partir de 41 :31)