

Milk Décoration  
28 août 2024

# Milk

DECORATION

Par Salomé Mathieu



ARTS & CULTURE

Une incroyable  
exposition de  
sculptures de cire  
dans un couvent à  
Florence

Par Salomé Mathieu

L'artiste française Juliette Minchin présente, jusqu'au 27 octobre 2024, l'exposition "Rivelazioni". L'occasion de mettre en scène ses majestueuses sculptures de cire au sein de l'ancien couvent Sant'Orsola, à Florence.



Ici, le temps semble s'être arrêté. Et pour cause : daté du XIVe siècle, l'ancien couvent de Sant'Orsola, à Florence, est resté inaccessible pendant plusieurs décennies. En ce moment et jusqu'au 27 octobre 2024, l'artiste française **Juliette Minchin** investit l'ancienne boutique de l'apothicaire et l'église dite « extérieure » à l'occasion de son **exposition « Rivelazioni »**.

Inspirée par ce cadre d'exception et les vestiges découverts à l'occasion de la dernière fouille archéologique, la plasticienne a imaginé quatorze nouvelles œuvres monumentales en cire et en acier, sur mesure pour les lieux. Des **sculptures** qui donnent l'impression de danser dans le vent mais qui sont bel et bien rigides, enveloppant chaque once des fenêtres, piliers et structures de l'espace, à la manière d'un tissu voluptueux. De quoi initier un vrai dialogue historique avec cet édifice religieux tombé en ruines et son héritage baroque avant qu'il ne devienne bientôt, à l'horizon 2026, un grand centre culturel et artistique.



Juliette Minchin (à gauche) à l'œuvre.